



**Propozice na krajskou přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla
„OSTRAVSKÉ BUCHARY“**

24.-27. 3. 2011 Společenský dům LABYRINT (SD LABYRINT)

Ostrava, Třebovická 5080/41, 722 00 Ostrava-Třebovice

v rámci XX. ročníku DIVADELNÍ DĚČÍN 2011

Propozice

I. Charakteristika a poslání přehlídky

Celostátní přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla Divadelní Děčín je koncipována jako celostátní soutěžní přehlídka amatérských divadelních souborů dospělých, které ve své inscenační praxi reflektují zákonitosti divadla jako uměleckého druhu a jejichž adresátem je dospělé publikum.

Pořadatel krajské přehlídky „OSTRAVSKÉ BUCHARY“:

O. S. ŠUPINY, Jiří Sekáč, jednatel, Vítkovická 1222/24, 703 00 Ostrava Vítkovice, tel.: 731 449 751, e-mail: labyrinth@labyrinthova.cz, www.labyrinthova.cz

Organizační partner pořadatele: Divadlo Devítka

Místo konání krajské přehlídky Ostrava - OSTRAVSKÉ BUCHARY:

Společenský dům LABYRINT, Třebovická 5088/41, 722 00 Ostrava-Třebovice,

Termín konání: 24 –27. 3. 2011.

Hrací prostory v SD LABYRINT na krajské přehlídce OSTRAVSKÉ BUCHARY:

- jeviště – délka portálu: 8,0 m, hloubka 4,5 m, výška 5,0 m
- jiný prostor – sál: délka sálu 20,0 m, šířka sálu 11,0 m, výška sálu 7,0 m
- základní ozvučení, mixážní pult a zesilovač, možnost použít PC s vložením zvuků na CD, popř. jiného nosiče zvuku, základní osvětlení – 10 divadelních světel, opona, zákryt, dva boční výkryty, možnost využití tahů, pianino.

Uzávěrka doručení přihlášek je 31. 1. 2011. Za přijaté budou považovány přihlášky doručené k termínu uzávěrky ve své kompletnosti, tj. včetně požadovaných příloh. K přihlášce je nutné dodat:

- stručné slovo o souboru, které bude sloužit pro informaci poroty a prezentaci souboru široké veřejnosti do programové brožury – samostatná příloha
- stručné slovo o autorovi představení (autorech), respektive o inscenační tradici hry do programové brožury - samostatná příloha
- stručné slovo o představení - hry do programové brožury (žánr, charakteristika hry, stručný obsah...) - samostatná příloha
- potvrzení o vyřešení autorských práv
- foto inscenace (v příloze, na CD, zaslána mailovou adresou, odkaz na uložení na www adresách...) k použití pro tisk, propagaci apod.
- textovou předlohu inscenace – bude odevzdána porotě a bude sloužit pro účely poroty
- pokud existuje odborné hodnocení představení a herců s uvedením jmen hodnotitelů

Ubytování: (Pořadatel ubytování nezajišťuje)

- Ubytovna Rozby – 3 lůžkové pokoje – cena za pokoj 560 Kč, Ostrava Martinov tel. 596 952 856),
- Ubytování na kolejičkách VŠB – cena od 400 Kč, (Ostrava Poruba, tel.596326155),



- Penzion Evita - 2 lůžkový pokoj cena 600 Kč, Třebovická 71, 722 00 Ostrava Třebovice, tel. +420 602 775 822, www.penzion-evita.com

- Penzion Třebovický mlýn - (2 lůžkový pokoj - 1250 Kč), Na Heleně 5004/2, 722 00 Ostrava Třebovice, tel: 733 739 168, tel: 596 911 149, www.trebovickymlyn.cz

Pořadatel může po dohodě se soubory umožnit ubytování na sále až po ukončení denního a večerního programu (nutno vzít sebou vlastní karimatky, spací pytle, vše potřebné, atd...)

II. Podmínky účasti

Přehlídka umožňuje účast divadelních souborů v těchto třech kategoriích:

1. souborů, které uplatňují principy hereckého divadla dramatické postavy, jejichž inscenace vycházejí z textů dramatických autorů;
2. souborů využívajících různých principů hereckého divadla, jejichž inscenace vycházejí z nejrůznějších zdrojů tzv. otevřené dramaturgie;
3. souborů hudebního divadla.

III. Organizace a průběh

V rámci krajské přehlídky jsou realizovány rozborové semináře. Soutěžní představení bude hodnotit odborná porota. V závěru přehlídky jsou oceněny nejlepší výkony a inscenace a provedeny nominace na Divadelní Děčín 2011, na kterém budou porotou doporučení nejlepší a nejpodnětější inscenace k účasti na Jiráskově Hronově 2011.

Odborná porota krajské přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla je zmocněna k uplatnění návrhů inscenací do programu Divadelní Děčín 2011 dle příslušných ustanovení jeho propozic.

Tvůrce nebo spolutvůrce inscenace zařazené do programu celostátní či postupové přehlídky pro přehlídku celostátní (dále jen postupová přehlídka) se nemůže stát členem odborné poroty této přehlídky. V případě porušení tohoto ustanovení bude tato inscenace vyloučena z jednání programové rady vyššího stupně přehlídky.

Každý soubor se může zúčastnit se stejnou inscenací pouze jedné přehlídky, která je programově postupovou pro celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla. Opakovaná účast souboru se stejnou inscenací v jiném roce je považována za účast na druhé postupové přehlídce. V případě porušení tohoto ustanovení bude tato inscenace vyloučena z jednání programové rady.

Soubor se může se stejnou inscenací zúčastnit pouze postupové přehlídky směrem na celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla. Zúčastní-li se jině postupové přehlídky, která je programově postupovou na jinou celostátní či národní přehlídku (např. Šrámkův Písek, Mladá scéna, Krakonošův divadelní podzim), bude tato inscenace vyloučena z jednání programové rady, respektive z programu Divadelního Děčína.

Za postupovou přehlídku je pro potřeby těchto propozic považována taková divadelní přehlídka, která respektuje vymezení přehlídky činoherních a hudebních divadelních souborů dospělých.

IV. Hodnocení a výběr

Program krajské přehlídky stanoví organizátor krajské přehlídky na základě:

- výběru zaslaných přihlášek divadelních souborů,
- počtu přihlášek divadelních souborů;
- časového harmonogramu sestavení a složení scény;
- dalšího doprovodného programu přehlídky;
- návrhů zájmových divadelních organizací – jejich střežových orgánů;
- dalších návrhů uplatněných řediteli postupových přehlídek;



Právo doporučit inscenace na celostátní přehlídce mají postupové přehlídky, které splní tyto podmínky:

- a) Patří-li mezi postupové přehlídky na Divadelní Děčín, tzn. jsou uvedeny na seznamu přehlídek („**OSTRAVSKÉ BUCHARY**“, **organizované O.S. ŠUPINami do tohoto seznamu patří**);
- b) byly-li všechny soutěžní inscenace posouzeny stejnou, nejméně tříčlennou odbornou porotou a pokud byl alespoň jeden z členů odborné poroty osobou s právem doporučení a zároveň bude pořadatelem postupové přehlídky a na jeho náklady vyslán na jednání programové rady celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla v Praze dne 31. 3. 2011. Za takové osoby jsou pro účely těchto propozic považovány osoby uvedené v abecedním seznamu osob vymezených v ustanovení propozic o právu doporučení („**OSTRAVSKÉ BUCHARY**“, **organizované OS ŠUPINami tuto osobu mají zajištění**);
- c) všechny osoby s právem doporučení, které byly členy odborné poroty krajské přehlídky, souhlasí s doporučením inscenace;
- d) uplatní-li navrhovatel návrh na doporučení, včetně níže uvedených příloh, včas k termínu uzávěrky přihlášek do celostátní přehlídky a doplní-li jej realizovaným programem postupové přehlídky, z něhož bude zřejmé, které soubory se jí zúčastnily soutěžně s možností postupu na celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla.

Odborné poroty postupových přehlídek mohou doporučit libovolný počet inscenací **bez uvedení pořadí** k výběru do programu celostátní přehlídky.

Ředitelé postupových přehlídek mohou doporučit po jedné inscenaci k výběru do programu celostátní přehlídky. Mohou doporučit pouze inscenace, které se z důvodů onemocnění či jiných závažných příčin nemohly zúčastnit postupové přehlídky a inscenační výsledek převyšuje či je srovnatelný s inscenací, kterou z postupové přehlídky nominovala odborná porota. Obdobně mohou uplatnit svá doporučení k výběru do programu celostátní přehlídky zájmové divadelní organizace a členové odborné rady ARTAMA.

V pravomoci ředitele celostátní přehlídky je nominovat do soutěžního programu přehlídky jednu inscenaci nad rámec rozhodnutí porot postupových přehlídek a programové rady celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla, které je jinak pro vyhledávatele a pořadatele závazné.

Navrhovatelé odpovídají za uplatnění pouze takových návrhů, které korespondují s koncepcí přehlídky, jak je vymezena v úvodu těchto propozic. Programová rada přehlídky je oprávněna odmítnout návrhy, které prokazatelně nerespektují toto vymezení.

Zpracoval: Ing. Jiří Sekáč, jednatel
O.S. ŠUPINY, 1.12. 2011